Instituto de Educación Superior Nº 28 “Olga Cossettini”

Carrera: Prof. en Historia

Espacio Curricular: Taller II

Nº de horas semanales: 3 hs cátedra

Curso y división: 2do

Profesor/es: Marini María Paula

Año académico: 2018

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El trayecto de Práctica II constituye una secuencia formativa centrada en la construcción de las prácticas docentes entendidas como un conjunto de procesos complejos que exceden la definición clásica que las asimila exclusivamente a las prácticas de enseñanza y a la tarea de dar clase. Es así, que el abordaje de la realidad escolar que se intenta realizar, apunta a problematizar los diferentes (¿nuevos?) escenarios en los que nos encontramos, y su relación a la hora de pensar las enseñanzas y los aprendizajes en las instituciones escolares hoy, o el sentido de educar.

De este modo, creemos que las miradas que aportan otras disciplinas como la Pedagogía, Psicología, Filosofía, Historia, junto a las asignaturas ya cursadas por los alumnos en su primer año y el trabajo interdisciplinario con Organización y Gestión, nos permiten acercarnos desde otras miradas a pensar las práctica educativa.

OBJETIVOS

- Comprender a la institución educativa desde las dimensiones que la configuran (organizacional, administrativa, pedagógica y socio-comunitaria) valorizando su especificidad: las prácticas de enseñanza y aprendizaje
- Diseñar instrumentos (observación, entrevistas, cuestionarios) para indagar la realidad institucional
- Problematizar los procesos pedagógicos institucionalizados, a partir de las marcos teóricos aportados por las disciplinas cursada durante el primer año y la indagación de la realidad escolar

CONTENIDOS

Unidad I:

Representaciones sobre las instituciones educativas de escuela media. La práctica docente en los actuales escenarios. Sobre los sentidos de preguntarse por las instituciones y las formas escolares.

Bibliografía **obligatoria** Unidad I

-Alliaud, A. (2009) *La experiencia escolar de maestros "inexpertos". Biografías, Trayectorias y Práctica Profesional.* Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)

-Duschatzky, S; Birgin, A. (2001) **¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional de turbulencia**. Buenos Aires, Manantial. (Capítulo 1, 4 e Introducción).

-Nicastro S. (2006) **Revisitar la mirada sobre la escuela Exploraciones acerca de lo ya sabido**. Cap. I *"Revisitar la escuela";* Cap.II *"Acerca de la mirada";* Cap. IV "Revisitando algunos conceptos". Homo Sapiens Ediciones. Rosario.

-Southwell, M. (2011) "*La educación secundaria en la Argentina".* En Tiramonti G. Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media. Homo Sapiens. Rosario.

- Ziegler, S; Nobile, M. (2012). Personalización y escuela secundaria: Dinámicas de escolarización en diferentes grupos sociales. Archivos de Ciencias de la Educación, 6 (6). Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5929/pr.5929.pdf

Unidad II

El dispositivo escolar como contexto de trabajo docente. El conocimiento proposicional académico y el conocimiento práctico de los docentes. Enseñar hoy. Cultura y escuela.

Bibliografía **obligatoria** Unidad II

-Alderoqui, S.; Linares, M.C. (2005) El libro de visitantes del museo de las escuelas. Un diálogo entre narrativas. Mimeo

-Alliaud, A. (2013) *Formar buenos en las artesanías de enseñar*. En Saberes Docentes. ¿Qué debe saber un docente y por qué? VIII Foro Latinoamericano de Educación. Ediciones Santillana.

-Bain K. (2007) Lo que hacen los mejores profesores de la Universidad. Cap. 1, 2, 3, 5 y 6. Universitat de Valencia.

-Duschatzky. S. Aguirre E. (2013) Des-armando escuelas. Paidós. Buenos Aires.

-España, A; Gentiletti, M.G. (2011) *Las representaciones sociales de los docentes de Nivel medio sobre la enseñanza de la historia*. Cuadernos de educación, Año IX. Nº 9.

-Meirieu, P. (2006) Cartas a un joven Profesor. Porque enseñar hoy. Barcelona.Grao.

-Pagès Blanch, J. (2007) *¿Qué se debería enseñar de historia hoy en la escuela obligatoria?, ¿qué deberían aprender, y cómo, los niños y las niñas y los y las jóvenes del pasado? Revista Escuela de Historia*, (6), 17-33.

-Tobeña, V. (2011) *"La escuela en el mundo contemporáneo. Notas sobre el cambio cultural."* En Tiramonti G. Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media. Homo Sapiens. Rosario.

Unidad III

Instrumentos de indagación (observación, entrevistas, cuestionarios), técnicas de registro y de análisis de las dimensiones y documentos institucionales. Aportes metodológicos para sistematizar la experiencia de indagación del contexto institucional y del aula. La vida cotidiana en las escuelas. ¿Qué es una buena clase?

Bibliografía **obligatoria** Unidad III

- Anijovich, R. (2009) *La observación: educar la mirada para significar la realidad*. En Anijovich, R.; Cappelletti, G. Mora, S.; Sabelli, M.J. Transitar la formación pedagógica. Paidos. Buenos Aires.

- Anijovich, R. (2009) *Microclases: prácticas simuladas de enseñanza.* En Anijovich, R.; Cappelletti, G. Mora, S.; Sabelli, M.J. Transitar la formación pedagógica. Paidós. Buenos Aires.

-Arfuch, L. (2010) **La entrevista, una investigación dialógica.** Buenos Aires. Paidós. (Capítulo 1)

-Ficha cátedra (2016) "*Registros de la observación".*

-Guber, R. (2011) La etnografía. Método, Campo y Reflexividad. Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires.

-Revista 12(ntes) papel y tinta para el día en la escuela (2007). **¿Qué es una buena clase**? Número de publicación 16. Nº2. Buenos Aires

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

-Abad, S; Cantarelli. M. (2010) **Habitar el Estado. Pensamiento estatal en tiempos a estatales**. Hidra**.** Buenos Aires

-Abramowski, A. Antelo, E. (2000) **El renegar de la escuela**. Rosario, Homo Sapiens.

-Abramowski A. (2010) **Maneras que querer. Los afectos docentes en las relaciones pedagógicas**. Paidós. Buenos Aires.

- Ball, S**.** (1994) **Micropolítica de las escuelas**. Buenos Aires. Ateneos

-Duschatzky, S. (2002) Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires, Paidos.

-Dussel, I.; Finocchio, S. (2003) **ENSEÑAR HOY. Introducción a la educación en tiempos de crisis**. Fondo de Cultura Económico. Buenos aires

-Dussel, I. (2007) **Más allá de la crisis. Visión de alumnos y profesores de la escuela secundaria**. Buenos Aires: Fundación Santillama

-Frigerio, G. (2002) **Educar: rasgos filosóficos de una identidad**. Buenos Aires. Santillana

-Frigerio, G.; Poggi, M. (1995) **Las Instituciones educativas. Cara y Ceca**. Buenos Aires. Troquel

.Greco M. B. (2007) **La autoridad (pedagógica) en cuestión. Una crítica al concepto de autoridad en concepto de transformación.** Homo Sapiens. Rosario

-Kaes, R. (1989) **La institución y las instituciones. Estudios psicoanalíticos**. Buenos Aires. Paidos.

-Kaplan C. (2009) **Violencia bajo sospecha**. Miño y Dávila. Buenos Aires.

- Kohan M. (2007) **Ciencias Morales**. Anagrama.

- Mc Laren, P. (1997) **La escuela como un perfomance ritual. Hacia una economía política de los símbolos y gestos educativos.** Buenos Aires. Siglo XXI.

-Nicastro, S. (1997) **La historia institucional y el director de la escuela**. Buenos Aires. Paidós.

- Poggi, M. (2004) **Instituciones y trayectorias escolares. Replantear el sentido común para transformar las prácticas educativas**. Buenos Aires. Santillana.

-Puigross A. (2003) **Que paso con la educación Argentina, breve historia desde la conquista hasta el presente**. Galerna. Buenos Aires.

-Ratero Carina (2002) *El fracaso de la escuela en su "para todos".* Revista Ensayos y experiencias Nª 43.Noveduc.

- Southwell M. (20129 **Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones**. Homo Sapiens. Rosario.

-Sennet, R. (2002) **La corrosión del carácter**. Barcelona. Anagrama.

- Tiramonti, G. (2004) **La trama de la desigualdad educativa. Mutaciones recientes en la escuela media**. Buenos Aires. Manantial.

- Tiramonti, G., Montes N**. (**2009) **La escuela media en debate. Problemas actuales y perspectivas desde la investigación**. Manantial. Buenos Aires. FLACSO.

-Trilla, J. (1996) **Ensayos sobre la escuela.** Barcelona. Learte.

Obras literarias

-Althusser, L. (1989) **El porvenir es largo**. Destino. Barcelona

-Camus, A. (1994) **El primer hombre**. Tusquets. Madrid

-Galeano, E. (1996) **La Burocracia /3.** El Libro de los abrazos. Buenos Aires.

-Pennac D. (2009) **Mal de escuela**. Mondadori Editorial. Barcelona.

.Kohan, M. (2007) **Ciencias Morales.** Anagrama. Buenos Aires.

EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN:

PROMOCION DIRECTA:

-Asistencia al 75% de las clases desarrolladas.

-Aprobación del 100% de los trabajos prácticos establecidos (dos en el año, nota final 8).

-Aprobación de un coloquio final integrador con nota final 8. El mismo tendrá como eje la defensa de un breve trabajo escrito elaborado con la tutoría del profesor.

REGULAR CON CURSADO PRESENCIAL:

-Asistencia al 75% de las clases desarrolladas.

-Aprobación del 70% de los trabajos prácticos establecidos. (Dos en el año, con opción a rehacerlos, nota final 6).

Los alumnos que no alcanzaran la promoción directa podrán presentarse a exámenes finales, en condiciones idénticas a los alumnos regulares con cursado presencial, en los dos turnos de exámenes inmediatamente posteriores a la fecha de finalización del cursado. Transcurrido ese período, deberán recursar el taller.