Editorial

Nos complace presentar un nuevo número de *Conexión. Revista de Investigaciones y Propuestas Educativas*, una publicación del Instituto de Educación Superior N.º 28 Olga Cossettini que, desde sus inicios, se propone constituir un espacio de producción, circulación y socialización de conocimientos en torno a la educación, las disciplinas y las prácticas pedagógicas.

La diversidad constituye uno de los rasgos distintivos de nuestra institución. La multiplicidad de carreras, campos de formación y actividades que en ella se desarrollan configura un entramado de saberes y experiencias que enriquece la vida académica y abre posibilidades para el intercambio entre diferentes perspectivas. En consonancia con esta identidad, *Conexión* busca dar lugar a esa pluralidad, promoviendo el diálogo entre disciplinas, enfoques teóricos, investigaciones y experiencias educativas. Se trata, también, de reconocer y fortalecer el trabajo de docentes e investigadores que, desde sus distintos espacios de desempeño, producen conocimiento, revisan sus prácticas y construyen nuevas preguntas sobre los problemas de nuestro tiempo.

La publicación de esta revista se inscribe en el compromiso institucional con el desarrollo de la investigación en el nivel superior. Entendemos que la formación docente y técnica no se agota en la transmisión de conocimientos, sino que requiere generar condiciones para su producción, problematización y renovación. En este sentido, la investigación constituye una dimensión fundamental del trabajo docente y una práctica que permite establecer vínculos entre los saberes disciplinares, las experiencias institucionales y los desafíos sociales y culturales contemporáneos. El IES N.º 28 asume así el compromiso de ser no solo una institución formadora de profesionales, sino también un espacio de construcción y circulación de conocimiento.

Esta edición adquiere, además, una significación particular: se publica en el marco de los cincuenta años del golpe de Estado cívico-militar del 24 de marzo de 1976. Bajo la consigna Memoria, Verdad y Justicia, el número propone recuperar y problematizar las relaciones entre educación, historia, memoria y democracia. La conmemoración no constituye aquí una referencia meramente cronológica, sino una oportunidad para volver sobre las marcas que el terrorismo de Estado dejó en las instituciones educativas, en sus comunidades y en las trayectorias de quienes las habitaron. También nos invita a interrogarnos sobre las responsabilidades de la educación superior en la transmisión de la memoria colectiva y en la formación de sujetos comprometidos con la defensa de los derechos humanos.

En este marco, la revista comienza con un dossier que reúne investigaciones y reflexiones sobre las políticas educativas, las experiencias institucionales y las prácticas de resistencia durante la última dictadura. Los trabajos recuperan, entre otras experiencias, las trayectorias interrumpidas del Instituto Nacional Superior del Profesorado de Rosario, los debates en torno a la enseñanza de la Historia Argentina a partir de la obra de Osvaldo Bayer, los desafíos historiográficos y pedagógicos de enseñar la dictadura a cincuenta años del golpe, y

la historia de la Escuela Nacional de Títeres de Rosario durante aquellos años. Asimismo, la reconstrucción de la memoria de la comunidad del ISP N.º 3 de Villa Constitución, a través de la historia oral, permite reconocer las formas de resistencia, los vínculos colectivos y las prácticas de cuidado que pudieron sostenerse incluso en un contexto de represión y censura. En conjunto, estos aportes ponen de manifiesto la importancia de recuperar las memorias institucionales y de reconocer a las comunidades educativas como protagonistas de su propia historia.

La sección de artículos amplía las perspectivas de análisis y nos acerca a problemáticas diversas del campo educativo. Desde una reflexión sobre la pedagogía de Olga Cossettini y su contraste con las lógicas de disciplinamiento y obediencia, hasta el estudio de las representaciones docentes acerca de las dificultades de comprensión lectora en la educación de jóvenes y adultos, los trabajos invitan a revisar las concepciones y prácticas que atraviesan nuestras instituciones. Se suman a estos aportes una reflexión filosófica sobre las tensiones entre el pensamiento crítico y la forma escolar; una mirada sobre la corporalidad, el juego y el teatro como dimensiones fundamentales de la experiencia educativa contemporánea; y una propuesta didáctica para abordar la densidad de los números racionales en la formación docente, articulando fundamentos teóricos, mediaciones pedagógicas y recursos de enseñanza. La diversidad de estos trabajos expresa la riqueza de los problemas que atraviesan las distintas áreas de conocimiento y la necesidad de abordarlos desde perspectivas situadas y críticas.

A su vez, la sección de ensayos ofrece un espacio para la elaboración de reflexiones teóricas que ponen en diálogo diferentes tradiciones de pensamiento. En esta oportunidad, la contribución dedicada a Paulo Freire y Byung-Chul Han propone revisar las relaciones entre educación y comunicación frente a las transformaciones del capitalismo digital, interrogando los modos en que las tecnologías contemporáneas intervienen en la construcción de subjetividades y en las prácticas educativas. Por su parte, la comunicación de experiencia sobre las formas de control del sistema educativo durante la dictadura recupera un aspecto central de nuestra historia reciente y contribuye a sostener la reflexión sobre las relaciones entre educación, poder y memoria.

Finalmente, las reseñas bibliográficas amplían el horizonte de lecturas y debates de esta edición. Los libros abordados permiten acercarse a cuestiones vinculadas con las variedades lingüísticas y la glotofobia en la enseñanza del español, las políticas, ideologías y disputas en torno a los juicios por delitos de lesa humanidad durante la transición democrática argentina, y las relaciones entre lengua y poder en el escenario geopolítico contemporáneo. De este modo, la sección invita a conocer nuevas producciones y a considerar críticamente sus aportes a los campos de la educación, las ciencias sociales y los estudios del lenguaje.

Invitamos a recorrer sus páginas y a sumarse a este espacio de producción y encuentro, participando de las próximas ediciones con nuevas investigaciones, experiencias y propuestas.